

Ennsmuseum Weyer

Sonderausstellung vom 3. Mai bis 29. Oktober 2014

Vernissage am 3. Mai 2014 um 19.00 h

Impressionen von Ewald Radlmüller, freischaffender Künstler



Ausgestellt sind Bilder mit diversen Techniken zu den Themen:

Universum – Airbrush, Akte & Landschaften – Pastellkreide, Landschaften & Blumen – Aquarell, Venedig & abstrakte Bilder – Acryl-Öl, „die dunklen Jahre“ – Kohle

Zur Person: Ewald Radlmüller, geb. 04. 12. 1943 in Waidhofen/Ybbs

Absolvent der Badener Malerschule bei akad.Maler Prof. Kaulfersch – Architekt Herlos – Studienrat Heilmann. Erlernete die Techniken der Illusionsmalerei, Gebrauchskunst, Vergoldung, Restauration, Freskomalerei, Sgraffito, Kalligraphie, darstellende Graphik, Heraldik und sakrale Malerei.

Malstudien bei der Kokoschka Schülerin und Künstlerin Frau Zita Landy in St. Paul de Vence (F) „die Schule des Sehens“.

Malstudien in Salzburg Weihergut bei verschiedenen Kunstprofessoren, z.B. Prof. Heribert Mader, Rupert Gredler.

Einzelausstellungen in Frankreich- St.Paul de Vence, Italien – Lignano, Österreich – Wien, Baden bei Wien, Linz, Steyr, Amstetten, Waidhofen/Ybbs, Weyer.

Gruppenausstellungen in Frankreich Tourette sur Mer, Haute de Cagnes – Maison des Artistes – Le Groupement des Artistes de Cagnes mit Zita Landy – Gabriel – Martine Wehrel.